

## Curriculum Vitae – Bjarke Ahlstrand

---



### Personlige data

Født d. 12. februar 1976

Far til Hjalte på 16 år & Viggo på 11 år,  
samt hankatten Trine på 2 år

Bor på Østerbro

### Erhvervs erfaring, mediebranchen

- 2014 – Producent hos DR Kultur, ansvarlig for bl.a. de internationale dokumentarer Skam Dig, Emma samt Hallo Syrien – Opkald Fra Flugtruten og DR2 serien Nærkontakt, det visuelle look på P3 Guld 2015, Satirearkivet, Yallahrup 2015, samt børneserien Modeidioten (2016).
- 2013 Producent hos Nordisk Film TV / Banijay. Ansvarlig for bl.a TV2 dokumentaren Ella – Livet Forfra.
- 2013 Souschef & producent i DR Reportage. Ansvarlig for bl.a. DR1 serien Teenageboss, DR1 Dokumentaren Kvinden og Aberne, DR2 Dokumentar-serierne Tag En Bid Af Afrika & Fremtidsdrømme Fra Fortiden, diverse DR2 Temalørdage om At Overleve Kræft, Blondiner, Lort, 50 År Og Teenager Igen, DR K serien Musik I Virkeligheden... Daglig chef for P1 portræt, dokumentar og reportage-programmerne Agenda, Besøgstid, Featuren, Klubværelset, Radiofortællinger, Stedsans m.fl.
- 2010 – 2011 Producent i DR Reportage på diverse DR2 temalørdage (Åbne Forhold, Kampen Om Asfalten, Vores Fulde Børn, Virkelighedens Superhelte, Cykeltkultur, Arvinger, Borgen, Førstedamer, Bollywood, Reklamer, Frække Fyre, Demens), dokumentarer (bl.a. den mest sette DR2 dokumentar nogensinde; En Helt Almindelig Ualmindelig Familie) og Dokumania-serier (Finanslovens Wildcards etc.), DR K serierne Stjernemøder og Populærkulturmagasinet Strøm, DR HD programmet Spejlreflekser, DR1 portrætserien Snapshot, P1s store Østarbejder-kampagne, diverse Danida og Nordvisionsprojekter (Afrikanske Stepz, Tilbage Til Rødderne), dummyproduktion med børnedramatik for DR Fiktion mm.

- 2009 Producent på satire-julekalenderen H\*A\*S\*H, producer på den Prix Europa nominerede DR dokumentar Omar I Hizbollahs Hangar
- 2008 Ansvarlig for Skums Miss Tørklæde-kampagne
- 2007 Producent på DR2s satire-julekalender Yallahrup Færgeby
- 2007 Producer på den Prix Italia-vindende DR2 dokumentarserie og film Helbredelsen
- 2006 – Redaktionsleder og producent hos DR med ansvar for udvikling og drift af Ungdomsredaktionens tv- og net-tilbud (DR1 programmerne Spam, Hjerteflimmer, Pigerne Mod Drengene, Boogie, live-sendinger fra Roskilde + virale kampagner, Skum community, Hundeparken community, spil- og satire-sites, opstart af netkanalen Pirat TV etc.
- 2006 Serie-/udviklings-producer på Koncern TV
- 2004 – 2005 Redaktionschef på 5 sæsoner af det prisvindende, daglige live TV2 ungdomsprogram, Rundfunk
- 2003 Producerede og redigerede radioudgaven af Julekalenderen Nissebanden: Nissernes Ø til DR
- 2003 Daglig redaktionsleder og producer på Go' Morgen P3
- 2003 Projektleder og producer på P3s udsendelser fra Grøn Koncert
- 2002 Tovholder på tri-medielt satirehold på P3 & DR2s julesatsning Flæsk (med Carsten Bang, Rune Tolsgaard, Esben Pretzmann)
- 2001 – 2002 Konzeptudvikler, daglig redaktionsleder og vært på P3-programmet De Professionelle (med Louise Wolff, Adam Duvå Hall, Jan Elhøj, Sara Bro & Signe Muusmann)
- 2000 Vært på sexprogrammet Uland Underliv, Danmarks Radio, P3.
- 1999 Vært på P3s alternative ungdomsportrætprogram "Hjemme Hos"
- 1998 – 2003 Vært og producer på P3s udsendelser fra Roskilde Festival.
- 1996 – 2001 Vært og indslagsgiver på ungdomsprogrammerne Go! samt Uland P3 plus diverse festivalsatsninger: Roskilde Festival, Eurospotting, Spot festival m.m.
- 1995 Headhunted af Mikael Bertelsen som vært for det ugentlige P3 musikprogram Go!

## Erhvervs erfaring, musik- og pladebranchen

- 2009 Kreativ chef på livsstils- og musikbladet Target Mag
- 2003 – Stifter, medejer og kreativ direktør hos pladeselskabs-, merchandise- og musikdistributionsselskabet Target Group ApS/Target Distribution ApS (Volbeat, The Storm, Morrissey, The Floor Is Made Of Lava, Malk De Koijn, Savage Rose, Xtra Naan, Agnes Obel) og webshoppen targetshop.dk
- 2003 – Stifter og ejer af tv-produktionsselskabet og (foto)grafisk virksomhed One Of Many (konceptudvikling, produktion/afvikling af diverse tv programmer, samt udvikling af visuel identitet til fx FBI/diverse stand-up komikere og pladeselskaber)
- 1997 – Stifter og medejer af pladeselskabet Mighty Music (Danmarks ældste metal-pladeselskab med over 200 albumudgivelser bag sig og worldwide distribution)
- 1996 – 2001 Redaktør, designer, skribent og udgiver af musikbladet Mighty Magazine
- 1996 – ”Forsanger” og producer i industrialbandet Parkinson
- 1995 – Grundlagde eget vinyl-pladeselskab, Prutten Records
- 1992 – 1996 Redaktør, skribent og udgiver af undergrunds fanzinet Nagual Magazine
- 1991 – 1995 ”Forsanger” i diverse obskure rock og metal-undergrundsbands

## Fotografi

- 2015 Udsender sin første kunstfotografiske bog ”Efter” på 6 forskellige sprog. ”Efter” indeholder 150 post-coital portrætter taget gennem en 3 årig periode
- 2013 Konstruerer Danmarks største analoge kamera, 20x24” kameraet OOMC #1, som skyder 1:1 billeder i negativstørrelsen 50x60 cm

## Anden erhvervs erfaring

- 2015 Stifter forlaget One Of Many Books der har til formål at udgive fine art fotobøger.
- 2014 - Stifter, medejer og kreativ direktør af rock-baren Zeppelin på Vesterbro Torv
- 2014 - Stifter, ejer og CEO i high end kamera og fotografica-butikken One Of Many Cameras på Gråbrødre Torv